



17.04.2026

KUTSE PAKKUMUSE ESITAMISEKS

Eesti kultuuriruumi tutvustavate filmiseansside korraldamine Ida-Virumaal

Integratsiooni Sihtasutus (edaspidi tellija) otsib partnerit hankes „**Eesti kultuuriruumi tutvustavate filmiseansside korraldamine Ida-Virumaal**“, kes korraldab Eesti kultuuri- ja komberuumi tutvustavaid filmiseansse koos lisategevustega Ida-Virumaal ajavahemikus **15.07 – 30.11.2026**. Võrreldavate pakkumuste menetluse eesmärk on lepingu sõlmimine, lepingu eeldatav maksumus ilma käibemaksuta on **29 900 eurot**.

Hangitavat tegevust rahastatakse Šveitsi-Eesti koostööprogrammi toetusmeetme „Sotsiaalse kaasatuse toetamine“ programmikomponent „Kultuuriline ja keeleline lõimumine“ projektitegevusest nr 3.4 “Eesti kultuuriruumi tutvustavad tegevused”.

Esindusõigust omava isiku poolt digitaalselt allkirjastatud pakkumus tuleb edastada e-posti aadressile Elmira.Hozjaitsikova@integratsioon.ee hiljemalt 08.05.2026 kell 12.00.

Pakkujad saavad esitada kirjalikke küsimusi e-posti aadressil Merle.Tatter@integratsioon.ee hiljemalt 24.04.2026 kell 12.00. Esitatud küsimustele vastatakse kolme tööpäeva jooksul ning küsimused ja vastused avaldatakse pakkumuskutse juures Integratsiooni Sihtasutuse veebilehel.

1. PAKKUMUSKUTSE EESMÄRK

Võrreldavate pakkumuste menetluse tulemusena tellib tellija **16 Eesti kultuuriruumi tutvustava filmiseansi korraldamise Ida-Virumaal ajavahemikus 15.07 – 30.11.2026**.

Tellitava teenuse CPV põhikood on 79952100-3, kultuurisündmuste organiseerimisteenused.

2. TELLITAVA TÖÖ SISU

Töö eesmärgiks on parandada eri keele- ja kultuuritaustaga inimeste võimalusi Eesti ühiskonnas aktiivsemalt osaleda, **suurendada Eesti kultuuri- ja komberuumi mõistmist**, et kõik saaksid tunda end siin mugavalt ja oleksid valmis osalema Eesti ühiskonnaelus.

2.1. Sihtrühm

Eestis elavad eri keele- ja kultuuritaustaga inimesed:

- Eesti kodanikud
- Määratlemata kodakondsusega isikud
- EL või kolmandate riikide kodanikud, sealhulgas ajutise või rahvusvahelise kaitse saajad ja uussisserändajad.

Uussisserändaja on vähem kui viis aastat Eestis seaduslikult elanud:

1. välismaalane, kellele on antud Eesti tähtjaline elamisluba välismaalaste seaduses või välismaalase rahvusvahelise kaitse andmise seaduses sätestatud alustel;
2. Euroopa Liidu kodanik, kes on omandanud Eestis tähtjalise elamisõiguse Euroopa Liidu kodaniku seaduses sätestatud alusel;
3. Euroopa Liidu kodaniku perekonnaliige, kellele on antud Eestis tähtjaline elamisõigus Euroopa Liidu kodaniku seaduses sätestatud alusel.

2.2. Filmiseansside periood ja maht:

15.07.2026 – 30.09.2026: 8 välikino seanssi koos lisategevustega;

01.09.2026 – 30.11.2026: 8 siseruumide kinoseanssi koos lisategevustega.

Välikino seansi all mõistetakse – filmiseanssi, mis toimub vabas õhus, tavaliselt ajutiselt üles seatud ekraanil ning on mõeldud kogukonnale või laiemale avalikkusele. Seanss peab toimuma avalikus ruumis (sh ajutine/alaline katusealune vms), mis mahutab vähemalt 50 inimest ning kohapeal on tagatud tualettide kasutamise võimalus. Välikino seansside eesmärk on suurendada ligipääsetavust tegevustele ning tuua kultuuriruum lähemale linna- ja asumiruumile.

Pakkujal peab ürituse läbiviimiseks olema taotletud avaliku ürituse korraldamise luba.

Siseruumide kinoseansi all mõistetakse – filmivaatamist spetsiaalselt selleks kohandatud ruumis - näiteks rahvamajas, seltsimajas, koolisaalis või muus avaliku sündmuse korraldamiseks sobivas siseruumis. Ruumide mahutavus peab olema vähemalt 50 inimest (koos istekohtadega).

Filmiseansid aitavad hoida ja arendada kultuurielu, tuues kokku erineva keele- ja kultuuritaustaga inimesed ja pakkudes võimalusi ühisteks aruteludeks ning sotsiaalseks suhtluseks.

2.3. Filmide ja tegevuste iseloom

Filmid peavad tutvustama Eesti kultuuri- ja komberuumi. Tellija eelistab kodumaist filmikunsti. Kui film ei ole eesti keeles, siis peavad filmil olema eestikeelsed subtiitrid. Iga seansiga peab kaasnema tegevus (arutelu, loeng, töötuba, viktoriin vms), mis aitab filmikogemust mõtestada ja siduda Eesti kultuuriruumiga. Filmiseanssidega seotud tegevused korraldab ja viib läbi pakkuja. Filmiseansside korraldamisel on pakkuja kohustatud järgima autoriõigust ning tagama vajalikud load ja kooskõlastused filmiseansside korraldamiseks.

2.4. Tehnika ja ruumid

2.4.1. Pakkuja peab tagama kvaliteetse heli- ja valgustehnika paigaldamise ning teenindamise nii väliskeskkonnas kui ka siseruumides, et tagada sujuv ja professionaalne tegevuste läbiviimine.

Pakkuja vastutab kogu vajaliku tehnika transportimise, paigaldamise ja tehnilise teenindamise eest ürituse vältel, et tagada katkematu ja kvaliteetne heli- ja visuaalne lahendus.

2.4.2. Tegevuskohtade ja ruumide puhul peab arvestama võrdõigusvoliniku büroo väljatöötatud ligipääsetavuse tingimustega, vt <https://kompetentsikeskus.sm.ee/et/abiks-rakendajale/2021-2027/toetuse-taotlejale-ja-saajale/digitooriist/kuidas-projektis-tagada-ligipaaasetavus/ligipaaasetavuse-tagamine-sotsiaalkaitse-ja-sotsiaalse-kaasatuse-valdkonnas>

Pakkujal peab olema valmisolek tagada liikumispuudega isikutele teistega võrdsetel alustel juurdepääs tegevuskohtadele ja ruumidele (sh tualett).

2.5. Andmekorje

Pakkuja kogub iga seansi kohta osalejatelt järgmised andmed:

- emakeel
- sugu
- staatus:
 - kas on uussisserändaja (elanud Eestis vähem kui 5 aastat)
 - kas on põgenik (ajutise või rahvusvahelise kaitse saaja)
 - kas on Ukraina sõjapõgenik
- sünniriik
- kontaktandmed (e-post)

Iga seansi kohta tuleb lepingu aruandes esitada ülal loetletud andmed. Kui andmete kogumiseks kasutatakse digitaalseid vahendeid, siis peab olema võimalik esitada kontrolljälg osalejate arvu kohta (nt logi väljavõte vms, mis näitab, et registreerunud ja ka osalenud on unikaalsed osalejad). Üks osaleja võib osaleda mitmel filmiseansil. Kui andmekorje toimub eelregistreerimisel, siis on vajalik kohapealne kontroll eelregistreerunute osalemise kohta (näiteks allkirjaleht), mille alusel pannakse kokku koondandmed (Excelis) reaalse osalejate andmetega.

2.6. Lepingupartner esitab:

2.6.1. Välikino filmiseansside lõpliku nimekirja ja ajakava koos toimumiskohtade ja lisategevustega edastatakse tellijale kooskõlastamiseks hiljemalt **10. juuniks 2026** ja siseruumide filmiseansside lõpliku nimekirja ja ajakava koos toimumiskohtade ja lisategevustega edastatakse tellijale kooskõlastamiseks hiljemalt **10. augustiks 2026**.

2.6.2. Pärast väliseansside toimumist vormistab pakkuja **vahearuarande**, kus on koostatud ülevaade välikino seansside korraldamise kohta, andmekorje andmed (registreerimislehed, logid või muu kontrolljälg, milles kajastuvad üritustel osalejad, koos osalejate andmetega (2.5.) Exceli tabelina ja edastab need tellijale eelnevalt kooskõlastamiseks. Registreerimislehtedel osalemise kohta allkirja andnud osalejate arv peab klappima Exceli tabelis osalejate arvuga. Vahearuaranne peab sisaldama ka ingliskeelset lühikokkuvõtet elluviidud tegevustest ja saavutatud tulemustest. Nõuetele vastav vahearuaranne peab olema edastatud ja tellija poolt vastuvõetud hiljemalt **01.10.2026**.

Kõikide filmiseansside (väli- ja siseseansid) toimumise järgselt vormistab pakkuja **lõpparuande**, kus on toodud siseruumide kinoseansside korraldamise kohta ülevaade, andmekorje andmed (registreerimislehed, logid või muu kontrolljälg, milles kajastuvad üritustel osalejad ja nende kohta pakkumuskutse punktis 2.5. toodud näitajad) kokkuvõtte kogu lepinguperioodi tegevuste tulemustest ning pakkuja hinnangu tegevuste eesmärgi saavutamisest. Registreerimislehtedel osalemise kohta allkirja andnud osalejate arv peab klappima Exceli tabeli osalejate arvuga. Lõpparuanne peab sisaldama ka ingliskeelset lühikokkuvõtet elluviidud tegevustest ja saavutatud tulemustest. Pakkuja edastab lõpparuande tellijale eelnevalt kooskõlastamiseks. Nõuetele vastava ja tellija poolt vastuvõetud lõpparuande esitamise tähtaeg on **31.12.2026**.

2.7. Filmiseanssidele leiab ja registreerib osalejad pakkuja, arvestades selleks oma pakkumuse maksumuse sees ka vajalike teavitus- ja turunduskuludega.

2.7.1. Pakkujal on võimalik osalejate registreerumise korraldamiseks soovi korral kasutada Integratsiooni Sihtasutuse iseteeninduskeskkonda PESA (<https://iseteenindus.integratsioon.ee/login>), millele vajaliku ligipääsu võimaldab tellija pakkujale.

2.8. Teenuste osutamisel peab olema tagatud viitamine tellijale (Integratsiooni Sihtasutus) ja rahastajale (Šveitsi-Eesti koostööprogramm), kasutades selleks ettenähtud logosid koos järgmise lausega: *Kaasrahastanud Šveitsi riik majanduslike ja sotsiaalsete erinevuste vähendamiseks Euroopa Liidus*

Logo kasutamise hea tava ja logo formaadid on leitavad veebiaadressilt: <https://www.integratsioon.ee/logod-ja-visuaalsed-identiteetid>

3. NÕUDED PAKKUMUSELE JA PAKKUJALE

3.1. Nõuded pakkujale

3.1.1. Pakkuja ei tohi olla pankrotis ega likvideerimisel, tema äritegevus ei tohi olla peatatud ning tema suhtes ei tohi olla algatatud sundlikvideerimist ega muud sellesarnast menetlust;

3.1.2. Pakkujal ei tohi olla maksuvõlga;

3.1.3. Pakkujad võivad esitada ka ühispakkumuse.

Ühispakkujate pakkumuse esitamisel loetakse, et lepingu täitmise eest vastutavad ühispakkujad solidaarselt. Ühispakkujad nimetavad hankega ning lepingu sõlmimise ja täitmisega seotud toimingute tegemiseks endi seast volitatud esindaja, lisades pakkumusele volikirja (vabas vormis).

3.1.4. Pakkuja **meeskonnas** peab olema vähemalt üks liige, kes on ise või olnud kaasatud avaliku filmiprogrammi läbiviimisse.

3.1.5. Pakkuja kohustub kandma kõik pakkumuse ettevalmistamise ja esitamisega seotud kulud.

3.2. Nõuded pakkumusele

3.2.1. Pakkuja esitab pakkumusega näidisnimekirja filmidest (sh põhjenduse filmide valiku kohta), esialgse kirjelduse planeeritavate lisategevuste läbiviimise kohta ja planeeritavad toimumiskohad. Pakkumuses esitatud filmide valikut, tegevusi ja toimumiskohti võib pakkuja eelnevalt kokkuleppel tellijaga vajadusel muuta punktis 2.6.1. toodud tähtaegadeks, kuid muudatused peavad olema kooskõlastatud ja põhjendatud ning vastama pakkumuskuutse eesmärkidele ja sihtrühma vajadustele.

3.2.2. Pakkumus peab sisaldama meeskonna kirjeldust (vabas vormis), milles on välja toodud vähemalt ühe liikme kohta punktis 3.1.4. nimetatud kogemuse kirjeldus. Kogemuse kirjeldus tuleb esitada vastava meeskonnaliikme filmiprogrammi läbiviimise nõusoleku ja digitaalselt allkirjastatuna eraldi konteineris. Meeskonnaliikme muudatus tuleb tellijaga eelnevalt kooskõlastada ja vahetus peab toimuma vähemalt samaväärse kogemusega liikme vastu.

3.2.3. Pakkumus peab sisaldama planeeritava andmekorje lahenduse kirjeldust.

3.2.4. Pakkumus peab sisaldama riskianalüüsi kirjeldust lisatud vormil (Lisa 1).

3.2.5. Pakkumus peab sisaldama tellitavate tööde maksumust ilma käibemaksuta ja koos käibemaksuga. Esitatud maksumus peab sisaldama kõiki tööde teostamiseks vajalikke kulusid (sh transport, litsentsid, reklaam jms) ja maksumus peab olema lõplik tellija jaoks. Hinnapakumine esitada hinnapakumise vormil, mis on toodud käesoleva pakkumuskuutse lisa 2.

3.2.6. Pakkumus peab olema esitatud juriidilise isiku puhul esindusõigust omava isiku poolt digitaalselt allkirjastatuna. Kui esinduse aluseks on volitus, esitatakse koos pakkumusega ka digitaalselt allkirjastatud volitus (vabas vormis).

4. PAKKUMUSE MENETLEMINE JA HINDAMISE KRITTEERIUMID

4.1. Tellija avab kõik tähtjaks esitatud pakkumused ning kontrollib esitatud pakkumuste vastavust pakkumuskutses sätestatud nõuetele. Juhul kui pakkumus ei vasta pakkumuskutses esitatud tingimustele, lükkab Tellija pakkumuse tagasi.

4.2. Tellijal on õigus küsida Pakkujalt esitatud pakkumuse kohta täpsustavaid andmeid ja täiendavaid selgitusi.

4.3. Tellijal on õigus küsida Pakkujalt selgitusi. Tellija võtab selgitusena saadud andmeid ja dokumente hankes otsuste tegemisel arvesse vaid juhul, kui nende andmete ja dokumentide hilisem esitamine ei too kaasa pakkumuse või sellega koos esitatud teiste dokumentide sisulist või olulist muutmist ega anna asjaomasele Pakkujale teiste pakkujate ees mistahes sisulist eelist.

4.4. Vastavaks tunnistatud pakkumusi hindab tellija 100-väärtuspunkti süsteemis. Edukaks tunnistatakse majanduslikult soodsaim pakkumus vastavalt käesoleva pakkumuskutse punktis 4.10. kirjeldatud hindamiskriteeriumite alusel.

4.5. Pakkumuse maksumuse osas hindab Tellija hinnapakumusi kogu teenuse maksumuse alusel ilma käibemaksuta.

4.6. Majanduslikult soodsaima pakkumuse hindamiseks rakendatakse lisaks pakkumuse maksumuse kriteeriumile „Pakkumuse maksumus kokku käibemaksuga eurodes“ ka kvaliteedi kriteeriumeid „Pakkuja varasem kogemus. Filmide, asukohtade ja lisategevuste valik ja sobivus“ ja "Andmekorje lahenduse läbimõeldus ja realistlikkus. Riskianalüüsi terviklikkus ja riskide maandatus" vastavalt käesoleva pakkumuskutse punktile 4.10.

4.7. Majanduslikult soodsaim pakkumus kujuneb maksumuse kriteeriumi „Pakkumuse maksumus kokku käibemaksuta eurodes“ ja kvaliteedi kriteeriumite „Pakkuja varasem kogemus. Filmide, asukohtade ja lisategevuste valik ja sobivus“ ja "Andmekorje lahenduse läbimõeldus ja realistlikkus. Riskianalüüsi terviklikkus ja riskide maandatus" lõikes omistatud väärtuspunktide summana, põhimõttel suurim on parim.

4.8. Pakkumusi hindab vähemalt kolmeliikmeline hindamiskomisjon. Iga komisjoni liige hindab kvaliteedikriteeriumeid kriteeriumite lõikes. Hindamiskomisjon hindab tulemusi konsensuslikult.

4.9. Rohkem kui ühe pakkumuse laekumise puhul tellija võrdleb pakkumusi. Kui on esitatud või vastavaks tunnistatud ainult üks pakkumus, siis on tellijal õigus sisulist hindamist mitte läbi viia ning omistada vastavaks tunnistatud pakkumusele automaatselt maksimaalsed väärtuspunktid.

4.10. Pakkumuste hindamisel lähtutakse järgmistest hindamiskriteeriumitest:

Tabel 1. Hindamiskriteeriumid ja nende osakaal

Nr	Hindamiskriteerium	Maksimaalne väärtuspunktide arv
1.	Pakkuja varasem kogemus. Filmide, asukohtade ja lisategevuste valik ja sobivus	30
2.	Andmekorje lahenduse läbimõeldus ja realistlikkus. Riskianalüüsi terviklikkus ja riskide maandatus	30
3.	Pakkumuse maksumus kokku käibemaksuta eurodes	40
Hindamiskriteeriumid nr 1-3 kokku		100

Tabel 2. Hindamiskriteeriumide komponendid ja saadavad punktid

Hindamiskriteeriumid	Hindamise alus
<p>Hindamiskriteerium nr 1: Pakkuja varasem kogemus. Filmide, asukohtade ja lisategevuste valik ja sobivus</p>	<p>Maksimaalselt kuni 30 väärtuspunkti: 30 punkti: Pakkujal on tõendatud ja vähemalt 2 aastane kogemus sarnaste filmiseansside korraldamisel; Pakkujal on olemas selge visioon, mille alusel toimub filmide valik. Asukohad on sobivad ja kooskõlas pakkumuskutse eesmärgiga ja vastavad pakkumuskutse nõuetele. Lisategevused on läbimõeldud, sihtgrupile kohased ja sobivad ning pakuvad selget lisandväärtust Eesti kultuuriruumi tutvustamisel.</p> <p>15 punkti: Pakkuja kogemus on vähene või ebaselge. Filmide asukohtade ja lisategevuste valik on esitatud ning nende põhjendus on lisatud, kuid eristuv "lisaväärtus" on minimaalne. Lisategevused on tavapärased ja sobivad sihtgrupile, kuid nende seos Eesti kultuuriruumi edendamisega on kirjeldatud üldsõnaliselt.</p> <p>1 punkti: Filmide, asukohtade ja lisategevuste valikut ei ole selgitatud või on selgitus puudulik. Lisandväärtus puudub.</p>
<p>Hindamiskriteerium nr 2: Andmekorje lahenduse läbimõeldus ja realistlikkus. Riskianalüüsi terviklikkus ja riskide maandatus</p>	<p>Maksimaalselt kuni 30 väärtuspunkti: 30 punkti: pakkumuses on selgelt välja toodud nõutud andmekorje kirjeldus, see on detailselt läbi mõeldud ja tagab kvaliteetse andmekorje nii väli- kui ka sisefilmiseansside puhul. Riskianalüüs on koostatud läbimõeldult ja põhjalikult, arvestab täielikult tegevuste sisu ja toimumise aegu, tegevuste läbiviimise, Tellijast, töövõtjast, tegevustes osalejatest ning välistest osapooltest ja asjaoludest tulenevate riskide ilmumisega. Läbi on kaalutud kirjeldatud riskide maandamiseks alternatiivid. Kõikidele riskidele on leitud leevendusmeetmed, mis tagavad projekti õnnestumise ka ootamatute takistuste korral.</p> <p>15 punkti: pakkumuses on välja toodud nõutud andmekorje kirjeldus osaliselt ja/või on andmekorje kirjelduses olulisi puudusi, mis muudab lepingu eesmärgi täitmise on küsitavaks. Riskianalüüs käsitleb enamlevinud ja olulisemaid riske ning kajastab võimalikke leevendusmeetmeid, kuid pakkuja ei ole läbi kaalunud mõnda riski ja/või detailselt kirjeldanud lahenduste alternatiive. Tegevuste loetelus ja riskide ilmumisega arvestamises esineb mõningaid puudujääke. Riskianalüüs ei pruugi tagada tellija hinnangul lepingu takistusteta täitmist.</p> <p>1 punkti: pakkumuses nõutud andmekorje kirjeldus on minimaalne või ei taga toodud kirjeldus täiel määral lepingu eesmärgi täitmist. Riskianalüüs on esitatud, kuid selles esineb tellija hinnangul olulisi puudusi, on pealiskaudne või ei arvesta mitmete oluliste riskidega. Kirjeldatud maandamistegevused ei ole efektiivsed või ei ole tellijal võimalik hinnata, kas maandamistegevused on tõhusad.</p>
<p>Hindamiskriteeriumi nr 3: Pakkumuse maksumus kokku (km-ta) eurodes</p>	<p>Maksimaalselt kuni 40 väärtuspunkti: Madalaima väärtusega pakkumus saab maksimaalse arvu punkte (40 punkti). Teised pakkumused saavad punkte proportsionaalselt vähem ja arvutatakse valemiga: „madalaim väärtus“ / „pakkumuse väärtus“ * „osakaal“. Punktid ümardatakse kahe kohani pärast koma.</p>

4.11. Edukas pakkumus on suurima väärtuspunktide summaga pakkumus..

4.12. Võrdsete punktide korral tunnistatakse edukaks pakkumus, millele on omistatud hindamiskriteeriumi „Andmekorje lahenduse läbimõeldus ja realistlikkus. Riskianalüüsi terviklikkus ja riskide maandatus“ eest suurem arv väärtuspunkte. Juhul, kui ka seejärel on punktide arv võrdne, tunnistatakse edukaks hindamiskriteeriumi „Pakkumuse maksumus kokku käibemaksuta eurodes“ eest enim väärtuspunkte saanud pakkumus. Kui ka seejärel on punktide arv võrdne, korraldab tellija eduka pakkumuse väljaselgitamiseks liisuheitmise, võimaldades võrdselt punkte saanud pakkumuse esitanud pakkujatel liisuheitmise juures viibida. Liisuheitmise reglement esitatakse pakkujatele kirjalikus vormis enne liisuheitmist.

5. INFO LEPINGU SÕLMIMISE JA MAKSETINGIMUSTE KOHTA

Edukaks tunnistatud Pakkujaga sõlmib tellija kirjaliku lepingu filmiseansside korraldamiseks vastavalt käesoleva pakkumuskutse lisale 3. Koos lepingu sõlmimisega sõlmivad pooled andmetöötluslepingu (Lisa 4) ja isikuandmete kaitse tingimused (Lisa 5).

Tellijal ei kasuta arveldamises ettemaksu.

Tööde eest tasumine toimub vastavalt hinnapakumuses toodud seansi hindadele kahes osas – esimene osa välikino seansside järgselt pärast vahearunde esitamist ja tööde üleandmise-vastuvõtmise akti allkirjastamist ja aruande esitamist ning teine osa pärast siseruumide kinoseansside järgselt pärast tööde üleandmise-vastuvõtmise akti allkirjastamist ja lõpparuande esitamist. Tasumisele kuuluvad ainult reaalselt toimunud seansid.

Tasutakse nende filmiseansside eest, millel on osalenud vähemalt 20 osalejat, kelle kohta on kogutud punktis 2.5. toodud andmed.

Töövõtja peab esitama Tellijale e-arve ning märkima lisaks raamatupidamise seaduses nõutule arvele tellija kontaktisiku nime, lepingu numbri ning töö üleandmise-vastuvõtmise akti numbri. Arve maksetähtaeg peab olema vähemalt 10 päeva.

6. TÄIENDAV INFO

Tegevust rahastatakse riigieelarvelistest allikatest ja Šveitsi-Eesti koostööprogrammi raames vastavalt kultuuriministri 15.05.2025 määrusele nr 91 Toetusmeetme „Sotsiaalse kaasatuse toetamine“ programmikomponendi „Kultuuriline ja keeleline lõimumine“ tegevuste rakendamise tingimused.

7. LISAD

7.1. Pakkumuskutse juurde kuuluvad järgmised lisad:

Lisa 1 Riskianalüüsi vorm

Lisa 2 Hinnapakumuse vorm

Lisa 3 Töövõtulepingu vorm

Lisa 4 Andmetöötlusleping

Lisa 5 Isikuandmete kaitse tingimused

7.2. Koos lepingu sõlmimisega sõlmivad pooled andmetöötluslepingu